

# HAŁAS

## SPIS TREŚCI

<b>1. WIADOMOŚCI PODSTAWOWE (Ewa Kotarbińska) .....</b>	<b>7</b>
1.1. Cele rozdziału .....	7
1.2. Definicje .....	7
1.3. Rozchodzenie się fali akustycznej w otwartej przestrzeni .....	15
1.4. Rozchodzenie się fali akustycznej w pomieszczeniu.....	16
1.5. Materiały i uстроje dźwiękochłonne .....	19
1.6. Izolacyjność akustyczna przegrody.....	20
1.7. Właściwości słuchu.....	21
1.8. Audiometryczne badania słuchu .....	24
1.9. Pytania kontrolne .....	27
1.10. Bibliografia .....	30
<b>2. HAŁAS SŁYSZALNY (Witold Mikulski).....</b>	<b>31</b>
2.1. Cele rozdziału .....	31
2.2. Definicje i podstawowe zależności.....	31
2.3. Hałas w środowisku pracy .....	34
2.3.1. <i>Wiedza ogólne.....</i>	34
2.3.2. <i>Źródła hałasu .....</i>	35
2.3.3. <i>Propagacja hałasu wewnątrz hal przemysłowych.....</i>	39
2.3.4. <i>Wpływ hałasu na organizm człowieka .....</i>	41
2.4. Metody pomiaru i oceny hałasu w środowisku pracy .....	42
2.4.1. <i>Ocena narażenia człowieka na hałas w istniejących obiektach przemysłowych oraz prognoza narażenia na hałas w obiektach nowo projektowanych.....</i>	42
2.4.2. <i>Ocena narażenia człowieka na hałas w środowisku pracy .....</i>	43
2.4.2.1. <i>Kryteria oceny narażenia zawodowego .....</i>	43
2.4.2.2. <i>Metody pomiaru hałasu w środowisku pracy (wg PN-N-01307:1994) .....</i>	49
2.4.2.3. <i>Ocena przekroczenia wartości dopuszczalnych hałasu .....</i>	56
2.4.2.4. <i>Aparatura do pomiarów hałasu .....</i>	58
2.4.2.5. <i>Metody pomiaru źródeł hałasu .....</i>	58
2.5. Ograniczanie hałasu w środowisku pracy .....	61
2.5.1. <i>Ogólne wytyczne obniżenia hałasu .....</i>	61
2.5.2. <i>Ograniczanie emisji hałasu ze źródeł .....</i>	65
2.5.3. <i>Ograniczanie hałasu na drodze propagacji od źródeł hałasu do stanowisk pracy .....</i>	66
2.5.4. <i>Rozwiązywanie organizacyjno-administracyjne .....</i>	72
2.5.5. <i>Prognozowanie hałasu oraz narażenia człowieka na hałas w środowisku pracy przy pomocy programów komputerowych .....</i>	73
2.6. Podsumowanie .....	77
2.7. Pytania kontrolne .....	78
2.8. Słowniczek .....	80
2.9. Bibliografia .....	81
<b>3. HAŁAS INFRĄDŹWIĘKOWY (Anna Kaczmarska-Kozłowska).....</b>	<b>83</b>
3.1. Cele rozdziału .....	83
3.2. Definicje .....	83
3.3. Oddziaływanie infradźwięków na człowieka.....	84
3.4. Wartości dopuszczalne i metody pomiaru .....	86
3.5. Ocena ryzyka zawodowego związanego z narażeniem na hałas infradźwiękowy .....	90
3.6. Źródła hałasu infradźwiękowego .....	90
3.7. Ograniczenie hałasu infradźwiękowego na stanowiskach pracy .....	95
3.8. Podsumowanie .....	97
3.9. Słowniczek .....	98
3.10. Pytania kontrolne .....	99
3.11. Bibliografia .....	101

<b>4. HAŁAS ULTRADŹWIĘKOWY (Jolanta Koton) .....</b>	<b>103</b>
4.1. Cele rozdziału .....	103
4.2. Definicje .....	104
4.3. Wprowadzenie .....	105
4.4. Przemysłowe źródła hałasu ultradźwiękowego.....	108
4.5. Skutki oddziaływanego hałasu ultradźwiękowego na organizm człowieka .....	112
4.6. Kryteria oceny szkodliwości hałasu ultradźwiękowego - wartości dopuszczalne.....	113
4.7. Pomiary hałasu ultradźwiękowego na stanowiskach pracy - podstawowe przyrządy pomiarowe .....	115
4.8. Ocena narażenia i ryzyka zawodowego.....	118
4.9. Metody ograniczania zagrożeń hałasem ultradźwiękowym .....	120
4.10. Podsumowanie .....	123
4.11. Słowniczek .....	124
4.12. Pytania kontrolne .....	125
4.13. Bibliografia .....	128
<b>5. OCHRONNIKI SŁUCHU (Ewa Kotarbińska, Dariusz Puto).....</b>	<b>129</b>
5.1. Cele rozdziału .....	129
5.2. Definicje .....	129
5.3. Wprowadzenie .....	129
5.4. Parametry akustyczne ochronników słuchu.....	130
5.4.1. Tłumienie dźwięku ( $m_f$ ) .....	130
5.4.2. Minimalne tłumienie dźwięku .....	130
5.4.3. Tłumienie wtrącenia .....	130
5.4.4. Parametr $APV_{fx}$ .....	131
5.4.5. Parametry $H, M, L$ .....	132
5.4.6. Parametr $SNR$ .....	133
5.5. Parametry mechaniczne ochronników słuchu .....	133
5.6. Dobór ochronników słuchu .....	134
5.6.1. Wstęp .....	134
5.6.2. Metoda pasm oktawowych .....	138
5.6.3. Metoda HML .....	139
5.6.4. Metoda SNR .....	140
5.6.5. Kontrola HML .....	141
5.7. Słowniczek .....	143
5.8. Pytania kontrolne .....	144
5.9. Bibliografia .....	146
<b>6. SYGNAŁY DŹWIĘKOWE BEZPIECZEŃSTWA (Ewa Kotarbińska Jan Żera).....</b>	<b>147</b>
6.1. Cele rozdziału .....	147
6.2. Wprowadzenie .....	147
6.3. Podwyższenie krzywej progowej wskutek ubytku słuchu .....	147
6.4. Maskowanie sygnału dźwiękowego .....	149
6.5. Wpływ stosowania ochronników słuchu na percepcję sygnału.....	150
6.6. Wymagania akustyczne dotyczące sygnałów dźwiękowych bezpieczeństwa .....	150
6.7. Przykład projektowania sygnału dźwiękowego bezpieczeństwa .....	152
6.8. Podsumowanie .....	155
6.9. Słowniczek .....	156
6.10. Pytania kontrolne .....	157
6.11. Bibliografia .....	158