

1. Wstęp	5
1.1. Uzasadnienie podjęcia tematu	6
1.2. Struktura monografii	8
1.3. Przegląd literatury przedmiotu	11
1.4. Definicje	17
1.5. Sformułowanie problemu i jego znaczenie	19
1.6. Metoda	21
2. Rys historyczny rozwoju ogólnodostępnych przestrzeni w hotelach	23
2.1. Miejsca spotkań w pierwszych placówkach noclegowych	23
2.2. Rozwój wielofunkcyjności ogólnodostępnych przestrzeni od średniowiecza do XVIII w. na obszarze Europy	25
2.3. Rozkwit ogólnodostępnych przestrzeni w obiektach amerykańskich w XIX i XX w.	27
2.4. Związki historii rozwoju hotelowych ogólnodostępnych przestrzeni z rozwiązaniami współczesnymi	29
3. Architektura ogólnodostępnych przestrzeni współczesnych hoteli	31
3.1. Układ funkcjonalno-przestrzenny według wymogów i kategoryzacji	32
3.2. Układ funkcjonalno-przestrzenny ogólnodostępnych przestrzeni a czynniki organizacyjne	39
3.3. Czynniki wpływające na zmiany w rzucie	40
3.4. Współczesne zmiany w rzutach hotelowych ogólnodostępnych przestrzeni	43
3.4.1. Zagospodarowanie terenu otoczenia hotelu	48
3.4.2. Strefa wejścia do hotelu	52
3.4.3. Gastronomia hotelowa	58
3.4.4. Odnowa biologiczna i rekreacja	62
3.4.5. Centra konferencyjne	66
3.4.6. Kasyna	71
3.4. Podsumowanie – charakterystyczne zmiany we współczesnej ogólnodostępnej przestrzeni hoteli	73
4. Typologia współczesnych ogólnodostępnych przestrzeni w hotelach	75
4.1. Wstęp do systematyki hoteli	76
4.2. Systematyka ogólna hoteli	76
4.3. Systematyka szczegółowa hoteli	79
4.4. Podsumowanie. Propozycja systematyki zbiorczej	84
4.5. Systematyka rzutu ogólnodostępnych przestrzeni	85
4.6. Autorska systematyka szczegółowa ogólnodostępnej przestrzeni	87
5. Zintegrowane projektowanie architektury ogólnodostępnych przestrzeni we współczesnych hotelach	91
5.1. Styl i estetyka	93
5.2. Utopia i kicz	96
5.3. Uniwersalny dostęp	98
5.4. Rozwiązania zrównoważone	102
5.5. Akustyka	107
5.6. Widoczność i oświetlenie	110
5.7. Materiały	112

5.8. Zagadnienia architektoniczno-społeczne w ogólnodostępnych przestrzeniach	115
5.9. Podsumowanie metod projektowania zintegrowanego wielofunkcyjnej hotelowej przestrzeni ogólnodostępnej	116
6. Zakończenie	119
6.1. Współczesne transformacje w hotelowych przestrzeniach publicznych a kategoryzacja (wniosek pierwszy).....	119
6.2. Współczesne transformacje w ogólnodostępnych przestrzeniach a zalecenia (wniosek drugi)	121
6.3. Typ placówki i systematyka jej przestrzeni ogólnodostępnej w ramach projektowania zintegrowanego (wniosek trzeci).....	121
6.4. Podsumowanie	124
6.5. Zastosowanie i rozwój badań	125
6.6. Dalsze tendencje w rozwoju ogólnodostępnych przestrzeni w hotelach (wniosek czwarty).....	125
Bibliografia.....	127
Akty prawne, dokumentacja standaryzacyjna i archiwalna.....	132
Strony internetowe	132
Wykaz obiektów	137
Spis ilustracji	139