

SPIS TREŚCI

Wykaz skrótów	13
Od autorów	15
Wprowadzenie	17

Część I PRAWO AUTORSKIE

Rozdział I. Wprowadzenie	21
Rozdział II. Międzynarodowe prawo autorskie	25
Rozdział III. Źródła prawa autorskiego w polsce	30
1. Stan aktualny	30
2. Rola prawa Unii Europejskiej	30
3. Historia regulacji prawa autorskiego w Polsce. Wzmianka	32
4. Systematyka ustawy z 4.02.1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych	33
Rozdział IV. Przedmiot prawa autorskiego	35
1. Pojęcie utworu	35
1.1. Uwagi wprowadzające	35
1.2. Przesłanka (cecha) twórczości	36
1.3. Przesłanka (cecha) indywidualnego charakteru	37
1.4. Przesłanka (cecha) ustalenia	39
2. Wyłączenia przedmiotowe spod ochrony autorskiej	40
2.1. Uwagi wstępne	40
2.2. Wyłączenie ochrony idei w art. 1 ust. 2 ¹ pr. aut.	40
2.3. Wyłączenia określone przez art. 4 pr. aut.	42
3. Utwór jako przedmiot prawa autorskiego	43
4. Opracowanie	44

Rozdział V. Podmiot prawa autorskiego	46
1. Nabycie prawa autorskiego	46
2. Twórca	47
3. Wielopodmiotowość autorska	49
3.1. Uwagi wprowadzające	49
3.2. Opracowanie	50
3.3. Współautorstwo	51
3.4. Utwór zbiorowy	55
3.5. Utwory połączone	57
3.6. Zapożyczenie z innego utworu	59
4. Utwór inspirowany	59
5. Podsumowanie	60
Rozdział VI. Treść prawa autorskiego	61
1. Wprowadzenie. Dualistyczna natura prawa autorskiego	61
2. Autorskie prawa osobiste	62
2.1. Uwagi ogólne	62
2.2. Konkretnie uprawnienia należące do autorskich praw osobistych	64
2.3. Specyfika autorskich praw osobistych do programu komputerowego	69
3. Autorskie prawa majątkowe	70
3.1. Uwagi ogólne	70
3.2. Składowe autorskich praw majątkowych	72
3.3. Pojęcie pola eksploatacji utworu	75
3.4. Specyfika autorskich praw majątkowych do programu komputerowego	77
4. Podsumowanie	78
Rozdział VII. Ustawowe ograniczenia autorskich praw majątkowych	79
1. Czas trwania autorskich praw majątkowych	79
2. Dozwolony użytek chronionych utworów	81
2.1. Wprowadzenie	81
2.2. Ogólna koncepcja dozwolonego użytku (zasady)	83
2.3. Klasyfikacja przejawów dozwolonego użytku	88
2.4. Specyfika dozwolonego użytku programów komputerowych	92
3. Wyczerpanie autorskich praw majątkowych	93
4. Podsumowanie	95

Rozdział VIII. Obrót autorskimi prawami majątkowymi i licencje na korzystanie z utworów	96
1. Wprowadzenie	96
2. Obrót autorskimi prawami majątkowymi w związku ze śmiercią uprawnionego	97
3. Obrót autorskimi prawami majątkowymi w drodze czynności „między żyjącymi”	99
3.1. Uwagi wprowadzające	99
3.2. Charakterystyka umowy o przeniesienie autorskich praw majątkowych	100
3.3. Charakterystyka umowy licencyjnej	102
3.4. Reguły wspólne dla umowy o przeniesienie autorskich praw majątkowych i umowy licencyjnej	106
3.5. Umowa o pracę	110
4. Podsumowanie	113
Rozdział IX. Ochrona prawa autorskiego	114
1. Wprowadzenie	114
2. Odpowiedzialność cywilna za naruszenie autorskich praw osobistych	116
2.1. Wprowadzenie	116
2.2. Podmiot roszczeń ochronnych związanych z naruszeniem autorskich praw osobistych	117
2.3. Roszczenia ochronne	117
3. Odpowiedzialność cywilna za naruszenie autorskich praw majątkowych	121
3.1. Wprowadzenie	121
3.2. Podmiot roszczeń ochronnych związanych z naruszeniem autorskich praw majątkowych	123
3.3. Roszczenia ochronne	124
4. Odpowiedzialność karna za naruszenie praw autorskich	128
5. Ochrona praw autorskich za pomocą środków technologicznych	128
6. Podsumowanie	130
Rozdział X. Prawa pokrewne	132
1. Wprowadzenie	132
2. Prawa do artystycznych wykonania	134
2.1. Przedmiot	134
2.2. Podmiot	135

2.3. Treść prawa	135
3. Prawa do fonogramów i wideogramów	138
3.1. Przedmiot	138
3.2. Podmiot	139
3.3. Treść prawa	139
4. Prawa do nadań	141
4.1. Przedmiot	141
4.2. Podmiot	141
4.3. Treść prawa	142
5. Prawa do wydań	142
5.1. Przedmiot	142
5.2. Podmiot	143
5.3. Treść prawa	143
6. Prawa do publikacji prasowych	144
6.1. Przedmiot	144
6.2. Podmiot	144
6.3. Treść prawa	145
7. Prawo producenta bazy danych	146
7.1. Wprowadzenie	146
7.2. Przedmiot	146
7.3. Podmiot	148
7.4. Treść prawa	148
8. Podsumowanie	150

Część II

PRAWA WŁASNOŚCI PRZEMYSŁOWEJ

Rozdział I. Ogólna charakterystyka źródeł prawa własności przemysłowej	151
1. Wprowadzenie	151
2. Porozumienia międzynarodowe wyznaczające standardy ochrony	152
2.1. Konwencja paryska	152
2.2. TRIPS	155
3. Porozumienia międzynarodowe, na mocy których dochodzi do ustanowienia obowiązujących w Polsce praw wyłącznych	157
4. Unijne akty prawne	158

5. Oznaczenia geograficzne (wzmianka)	159
Rozdział II. Prawa wyłączne własności przemysłowej – charakterystyka ogólna	163
1. Dobra chronione przez prawo własności przemysłowej	163
2. Pojęcie własności przemysłowej	165
3. Rodzaje praw własności przemysłowej	165
4. Cechy praw wyłącznych	166
5. Podsumowanie	173
Rozdział III. Podmioty praw wyłącznych	174
1. Stworzenie dobra niematerialnego, które może być przedmiotem praw wyłącznych	174
2. Nabycie pierwotne prawa do uzyskania prawa wyłącznego przez twórcę	177
3. Nabycie pierwotne prawa do uzyskania praw wyłącznych przez inny podmiot niż twórca	180
3.1. Umowa o pracę	180
3.2. Powstanie dobra niematerialnego jako efekt realizacji innej umowy	181
4. Powstanie dobra niematerialnego jako efekt realizacji umowy o pomoc	182
5. Umowa pomiędzy przedsiębiorcami	185
6. Prawo twórców do wynagrodzenia z tytułu dokonania dóbr niematerialnych	188
Rozdział IV. Prawo pierwszeństwa	191
1. Pojęcie pierwszeństwa	191
2. Pierwszeństwo zwykłe (ze zgłoszenia w UPRP)	192
3. Pierwszeństwo uprzednie – pierwszeństwo konwencyjne	192
4. Pierwszeństwo uprzednie – pierwszeństwo z wystawienia ...	194
5. Zbywalność pierwszeństw uprzednich	196
Rozdział V. Patent	198
1. Pojęcie wynalazku	198
2. Wynalazki mające zdolność patentową	200
3. Wynalazki, na które nie udziela się patentu	202
4. Rodzaje patentów	204
5. Patent jako prawo podmiotowe	206
5.1. Uwagi ogólne	206
5.2. Zbywalność prawa z patentu	207
5.3. Zakres prawa z patentu	208

6. Dozwolony użytek patentu	209
7. Ograniczenia ochrony	212
7.1. Używacz uprzedni	212
7.2. Używacz następczy	215
Rozdział VI. Prawo z rejestracji wzoru przemysłowego	218
1. Pojęcie wzoru	218
2. Pojęcie produktu	219
3. Procedura rejestracji	220
4. Przesłanki zdolności rejestracyjnej	222
4.1. Nowość	222
4.2. Indywidualny charakter wzoru przemysłowego	224
5. Prawo z rejestracji wzoru	227
6. Ograniczenia prawa z rejestracji	231
7. Prawa użytkownicy	232
8. Klauzula napraw	232
Rozdział VII. Prawo ochronne na znak towarowy	235
1. Oznaczenie jako znak towarowy	235
2. Zdolność odróżniająca i bezwzględne przeszkody rejestracji	238
3. Względne przeszkody rejestracji	244
4. Rodzaje znaków towarowych	245
5. Znak zwykły, znak renomowany	246
6. Wspólne znaki towarowe, znaki towarowe gwarancyjne ...	247
7. Treść prawa	249
8. Naruszenie prawa ochronnego	250
9. Dozwolony użytek znaku towarowego	256
10. Używacz uprzedni	259
Rozdział VIII. Wyczerpanie praw własności przemysłowej ...	261
1. Koncepcja wyczerpania praw własności przemysłowej	261
2. Przesłanki wyczerpania	263
3. Uprawnienia podlegające wyczerpaniu	266
Rozdział IX. Umowy licencyjne	270
1. Wprowadzenie	270
2. Model umowy licencyjnej w Prawie własności przemysłowej	271
3. Sublicencja	277
4. Zawarcie i ustanie umowy licencyjnej	279
5. Prawa i obowiązki stron (wzmianka)	281

Rozdział X. Roszczenia	283
1. Pojęcie naruszenia	283
2. Legitymacja czynna i bierna	285
3. Roszczenie zapobiegawcze (art. 285 p.w.p.)	288
4. Roszczenie o zaniechanie (art. 286 i 296 p.w.p.)	289
5. Roszczenia o usunięcie skutków naruszenia	290
5.1. Roszczenie publikacyjne (art. 287 ust. 2; art. 296 ust. 1 ¹ p.w.p.)	290
5.2. Roszczenie dotyczące towarów, które naruszają prawo uprawnionego (art. 286 p.w.p.)	290
6. Roszczenie odszkodowawcze	292
7. Roszczenie o wydanie bezpodstawnie uzyskanych korzyści	293
8. Inne roszczenia	294
9. Moment dochodzenia roszczeń	295
10. Przedawnienie roszczeń	296
Rozdział XI. Ustanie praw własności przemysłowej	298
1. Wprowadzenie	298
2. Wygaśnięcie patentu i prawa z rejestracji wzoru przemysłowego	299
3. Wygaśnięcie prawa ochronnego na znak towarowy	301
4. Unieważnienie	303

Część III

PRAWA NA DOBRACH OSOBISTYCH

1. Wprowadzenie	309
2. Pojęcie dobra osobistego	310
3. Prawa na dobrach osobistych	312
4. Podmiot praw na dobrach osobistych	313
5. Odpowiedzialność za naruszenie praw na dobrach osobistych	314
5.1. Przesłanka bezprawności	314
5.2. Roszczenia ochronne	316
6. Podsumowanie	317
Literatura	319
Skorowidz	321