

Spis treści

Bogumiła J. Rouba

Wartościowanie jako narzędzie służące podejmowaniu decyzji w procesie konserwacji-restauracji 11

Value Assessment as a Tool Supporting Decision-making in the Process of Conservation-restoration 21

Tone Marie Olstad

Retuszowanie: uzupełnianie ubytków, sztuka czy iluzja 31

Retouching: infill, art or illusion 49

Ilustracje/Illustrations 65

Susanne Kaun

Pod lupą konserwatora: XVII-wieczne malowidła ścienne ze średnio-wiecznego kamiennego kościoła w Moster w zachodniej Norwegii..... 69

Under the Conservator's Magnifying Glass: The 17th Century Murals in the Medieval Stone Church Moster in Western Norway 77

Ilustracje/Illustrations 85

Andrzej Gołembnik

Konserwatorski aspekt badań reliktyw architektury odkrytych na par-chamie północnym zamku w Lidzbarku Warmińskim..... 93

The conservation of the architectural remains found in the northern ward of the Lidzbark Warmiński castle 101

Ilustracje/Illustrations 107

Piotr Witomski, Adam Krajewski, Michał Drożdżek,

Andrzej Antczak

Korozja zabytkowych więźb dachowych 115

Corrosion of historic timber roof trusses 123

Ilustracje/Illustrations 129

Anna Szymańska, Hanna Koziarek-Pepol

Współpraca Muzeum Warmii i Mazur w Olsztynie i Norweskiego Instytutu Badań Dziedzictwa Kulturowego 145

The cooperation between the Museum of Warmia and Masuria in Olsztyn and the Norwegian Institute for Cultural Heritage Research..... 149

Ilustracje/Illustrations 153